

Jugatx Mirasolain



722 509 773



hola@realtalents.es



www.realtalents.es



Experiencia

Cine

Higiene Arauak Reparto. Cortometraje. Dir: Amaia San Sebastián. Larrotxene 2023

El hambre Reparto. Cortometraje. Dir: Juan M.Zumeta. 2022

Perfiles Protagonista. Cortometraje. Dir: Mikel Martínez 2017

La chica de la curva Protagonista. Escuela Centa. 2014

Parafilia Reparto. Cortometraje. Dir: Iñigo Aizpuru 2013

TV

Programa de fin de año ETB1. Con Aitzber Garmendia 2016

Batek daki Capítulo. ETB1. Con Aitziber Garmendia 2016

Teatro

Emakume Abeslariak Creadora, actriz y cantante protagonista. Prod: Pollo Rosa 2023

Frida genero eta sexualitatea Actriz y cantante protagonista. Prod: Pollo Rosa 2023

Santa Klara Uhartea Visitas Guiadas teatralizadas. Fundación Cristina Enea 2022

Ipuin kantariak Creadora y actriz. prod: Pollo Rosa 2022

Camino de la memoria Visitas Guiadas teatralizadas. Koma Produksioak 2021

Hamlet Dir: Jesús Herrera 2019

Eskamak kentzen-Bajo la piel Dir: Fernando Bernués 2019

Ferias medievales Protagonista. Asociación Cultural Acentuantes 2019

Las amistades de Gertrudis Dir: Iñaki Santos. Prod: Pollo Rosa 2018/22

Pierrot Dantzeri y OSE 2018

Insultos al público Dantzerti. Dir: Igor Razquin 2018
Sueño de una noche de verano Dir: Fernando Bernués 2016
Camino de la memoria Visitas Guiadas teatralizadas. Koma Produktzioak 2016
Lapurzuloa Musical. Dir: Ainhoa Aierbe, Karlos Ngema, Aintzane Crujeiras 2016
Jurado en la XXVII. Gazte Antzerki Topaketa de Donostia 2015
Las Bellas de Easo Musical. Dir: Ainhoa Aierbe, Karlos Ngema, Aintzane Crujeiras. 2015
Esperando al zurdo-Ezkertiarraren zain TAE Dir: Teresa Calo 2015
Bajo la ley de la foresta TAE. Dir: Agus Arrazola 2014
Markesa Lou Kost Primer premio Concurso Teatro de Bolsillo en Euskera de Donostia Kultura 2014

Formación

ESADD DANTZERTI Escuela de Arte Dramático de Euskadi 2015/20
De Calderón a Mayorga. Análisis de texto Profesor: Javier Hernández Simón 2021
De Lope a Mayorga. Análisis de texto Profesor: Javier Hernández-Simón 2020
Lorca en cuarentena. Análisis de texto Profesor: Javier Hernández-Simón 2020
Máscara en La Comedia dell'Arte Profesor: Fabio Mangolini 2018
Clown Profesora: Ana Pérez 2018
Dramaturgia de objetos Dejavu Panpin Laborategia 2017
Lucha escénica Profesor: Juanjo Herrero 2017
Nola idatzi idatzi ezin dena: dramaturgia laborategi kamikazea Prof: Oier Guillan 2017
Interpretación ante la cámara Profesor: Mikel Rueda 2017
Taller de interpretación Profesora: Itziar Lazkano 2016
Técnicas de interpretación Profesor: Fer Montoya 2016
Trabajo de elenco y habla escénica Profesora: Karmele Aranburu 2015
Interpretación ante la cámara Profesor: Pablo Malo 2014
Diplomatura en Taller de Artes Escénicas de Donostia (TAE) 2013/15

Formación musical

Contralto en el Orfeón Donostiarra Dir: José Antonio Sainz Alfaro 2010/24
Coral San Ignacio de Donostia Dir: Kepa Martínez de Albéniz 2006/10
Escolanía San Ignacio de Donostia Gira a Japón en 2002. Dir: Iñaki Cárcamo. 2000/6
Solfeo, armonía, canto coral, canto, informática musical en Muiskabi Prof: Iñaki Cárcamo 2000/8
Violín en escuela Suzuki de Donostia Profesora: Ana María Sebastián 1995/2007