

## Ana José Bóveda



722 509 773



[hola@realtalents.es](mailto:hola@realtalents.es)



[www.realtalents.es](http://www.realtalents.es)



## Experiencia

### Cine

---

Teresa, Teresa. Secundaria. Dir: Rafael Gordon

Una de Zombis. Reparto. Dir: Miguel Ángel Lamata

W.C. Protagonista. Dir: Enio Mejía

### TV

---

Centro médico. TVE

Vive Cantando. Antena 3

Diarios del Miedo. Cuatro

Policías. Antena 3

Manos a la Obra. Antena 3

### Teatro

---

Cospiranoica. Dir: Marc Angelet. Cover. Teatro Alcázar 2024-2025

En Palabras de Jo, Mujercitas. Dir: Pepa Gamboa. Teatro Español 2022-2023

Las amargas lágrimas de Petra Von Kant. Dir: Mikel Unsuá

La sirena Gorda. Dir. Juan Carlos Sánchez

Hirosima mon Amour. Dir: Miguél Anós

Farsa y Licencia de la Reina Castiza. Dir: Miguél Anós

Víctor y los niños al poder. Dir: Francisco Ortega

Algunas Historias Bordes. Dir: Francisco Ortega

Tardes de té y sexo. Dir: Jesús Amate

### Formación

---

Formación completa en Estudio para el actor de "Juan Carlos Corazza".

Formación completa en la Escuela de Teatro de Zaragoza.

Interpretación con John Strasberg.

Comedia del Arte y Máscara Contemporánea con Juan Carlos Sánchez.

Taller de Cabaret en Aisge con Eduardo Solís y Jose Luis Saiz.

Movimiento Expresivo con Betina Waissman y Antonio del Olmo.

Voz con Lidia García

Taller de interpretación con Wil Kin

Taller intensivo de investigación escénica con Pablo Messiez

Entrenamiento actoral con Gabriel Olivares (Suzuki y view points)

Entrenamiento actoral con Denis Despeyroux

Entrenamiento actoral con José Sanchis Sinisterra

## Sobre mí

---

Revista de Espectáculos y variedades de Luis Pardos.

Circo: Ayudante y partenaire en números de circo y magia.

Desakato: Aquí te pillo aquí te mato. Cabaret.

Desakato: Turbulencias Para un rato. Cabaret.

Habilidades en Danza, jazz, cabaret y equitación

Idiomas: Inglés B2, Francés C1