

F a b i á n G ó m e z

A C T O R



Talent Manager

Maite Belinchón

Email

hola@realtalents.es

Teléfono

722 509 773

Web:

www.realtalents.es

EXPERIENCIA

• CINE/ CORTOS

2012 LAS BRUJAS DE ZUGARRAMURDI. Dir: Alex de la Iglesia, Enrique Cerezo Producciones.

2012 TEMPORAL. Dir: José Luís López González, Blur Producciones.

2007 MUJER TORCIDA BAJO CIELO ROSA PÁLIDO. Corto, Dir: Javier Gonzáles Chillón. ECAM.

2001 MOÑONA. Corto, Dir: Mauricio Pardo, Ps films, Colombia.

1998 ILUSIONES DE RADIO. Medio metraje, Dir: Priscila Padilla, Fundación social, Colombia.

• TELEVISIÓN

2017 CENTRO MÉDICO. Personaje episódico, TVE. Madrid.

2014 LA QUE SE AVECINA. Personaje episódico, T5. Madrid.

2003 MEMORIA DE ESPAÑA. Personaje episódico, TVE. Madrid.

1999 LA MUJER DEL PRESIDENTE. Personaje: Fiel, Caracol Televisión, Colombia.

1997 VUELO SECRETO. Personaje: Pocho, Producciones Punch, Colombia.

• TEATRO

2020 SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO. Compañía Nacional de Teatro Clásico, dir: Bárbara Lluich .

2019 LA ESPUMA DE LOS DÍAS. Teatro Español de Madrid, Escrita y dirigida por: María Velasco.

2018 燃えるゴミ (Moerugomi). Teatro Leal, Leal-Lav. Director y performer.

2017 EN LA LEY. Teatro Cuarta Pared, Dir: Juan Ollero, Espacio Teatro Contemporáneo

2017 CUANDO CAIGA LA NIEVE, Teatro Guindalera, Dir: Julio Provencio, SURGE Madrid, La Belloch Teatro.

2017 RODELINDA. Teatro Real de Madrid, Dir: Claus Guth, Nueva producción del Teatro Real, en coproducción de la Ópera de Fráncfurt, el Gran Teatre del Liceu de Barcelona y la Opéra de Lyon.

2015 ESTA BREVE TRAGEDIA DE LA CARNE. Atra Bilis Teatro, laquinandi, Dir: Angélica Liddell, La Bâtie, Festival de Ginebra.

2014 YOU ARE MY DESTINY. LO STUPRO DI LUCREZIA. Atra Bilis Teatro, laquinandi, Dir: Angélica Liddell. World Theater Festival. Croatian National Theater).

FORMACIÓN:

- Real Escuela Superior de Arte Dramático: Dramaturgia (Dos años) * Universidad Nacional de Colombia: Literatura (Dos años)
- Cursos y Capacitación: Diez años de formación en interpretación, dirección, dramaturgia teatral y de guion cinematográfico.